

**Propriétaire / Fondatrice de VERY UP & CO**  
**Éditeur, artiste, créatrice et professeur de mode, écrivain, consultante.**  
**Allemande, vit à Londres et à Paris**

### Actualité

**Professeur** Invité au Royal College of Art, London pour la mode masculine. Depuis 1998  
**Collaboratrice et agent d'artiste** (l'artiste Néerlandais Cees Krijnen). Depuis 1998  
**Consultante** pour le lancement de *The Scent Trail* (paperback) by Celia Lyttelton chez "L'Artisan Parfumeur", Londres. 2008  
**Consultance / Direction Artistique** de la violiste Sarah Sarhandi, développement d'image ainsi que création du site internet. Depuis 2006  
**Consultance Mode** : participe au développement d'image de la marque écologique "from somewhere". Depuis 2005

### Gestion de Marques Mode

Positionnement International de la marque *Zoltar The Magnificent*, Mode Homme 2005 - 2006  
 Fondatrice, créatrice. Directrice artistique de la marque UP & CO 1997 - 2000  
 Manager de la marque *Basco*, Barney's American Sportswear Company, NY 1994 - 1996  
 Directrice Executive du studio *Koji Tatsuno*, Londres 1992 - 1994  
 Assistante personnelle de *Vivienne Westwood*, Londres 1990 - 1992

### Consulting

*Boudicca*, introduction à la Chambre Syndicale de la Couture Française, Paris pour les Défilés Couture. 2005 - 2007  
 Concept de la Collection A/H de la marque Mode Masculine *Toni Gard*, Allemagne. 2005  
 Concept d'accessoires pour *Jean Patou*, Paris. 2003

### Autres projets réalisés

**Écriture** : "A Glimpse in the Puddle", avec Monica Castiglioni, publié par *Charta*, Milan. 2008  
**Direction Artistique** : "De Verstekeling" CD Cees Krijnen with Frédérique Spigt 2006  
**Graphisme** : Le livre "Krijnen & Rembrandt" publié chez *Artimo* (trilingue). 2005  
**Photographie** : "Gallery Play", Cees Krijnen, Stage Photography 2004  
**Chroniques dans les publications** : Sueddeutsche Zeitung, Style and the Family Tunes (Allemagne) Hanatsubaki Magazine, Ryuko Tsushin, éditrice invitée sur une édition spéciale de Studiovoice (Japon); Beaux-Arts Magazine, édition spéciale Mode (France), Zing Magazine (NY).  
**Concepts de défilés** : pour *Pucci* (Italy), *Tocca* (NY), Profil de Société : *Gil Carvalho* (Londres).  
**Gestion Exhibition Management:**  
*Vivienne Westwood / Le Monde selon ses Créateurs*, Musée Galliera, Paris 1991  
*Vivienne Westwood / Buchholz / Schipper*, Cologne 1991

### Art

**Curatrice** : Expositions chez UP & CO gallery, NY 1996-2004  
 Artistes invités, entre autres : Steven Klein, François Berthoud, Mark Dagley, Lara Schmitzger, Juan Manuel Echavarría, Judith Eisler, Tracey Emin, Gary Hume, Mia Enell, Ellen Cantor, Année Olofsson, Fiona Banner.  
**Expositions en tant qu'artiste:**  
*Alternative-Alternative*, Roebing Hall, NYC 2000  
*VERY magazine and VERY FASHION*, exhibition at Unit F for Fashion, Vienna 2000  
*Fashion Fast Forward*, Haus der Kuenste, Vienna & San Francisco 1999  
*Contemporary Portrait*, Sean Kelly Gallery, NYC 1998  
*Crossover*, at PS1 / MOMA, NY 1998  
*Magazine*, (project room) SPOT gallery, NYC 1997

### Interventions publiques et médias

Lectures au Royal College of Art, Londres Depuis 1998  
 Radio Bayern, Allemagne, interview 2004  
*On/Off*, Symposium de Mode au sujet de "la Mode à Londres". 2006  
 Présentation de tendances consommateurs "Style Guru" pour Siemens, Allemagne 2005  
 Jury de Mode au Prix de Mode Autrichien / Unit F international Press, Vienne 2002  
 Lecture Mode AU Kingston College, Kingston, UK 2000  
 Lecture sur VERY au Vancouver College of Art 2002  
 Biennale de Berlin : 1998  
 Symposium de Mode et de l'Art, aux côtés de Pipilotti Rist et Jonathan Meese  
 Art Club Berlin - exposition et émission radio de VERY UP & CO  
 Exposition "Génération Uscha", Kassel, Documenta, Allemagne 1997  
 Exposition "Génération Uscha" et sortie du livre éponyme, Bonner Kunstverein,

Bonn, Allemagne 1997  
Exposition "Uscha", Galerie Hohental & Bergen, Cologne, Allemagne 1995

**TV**

*Guest of Cindy Sherman*, documentaire, présenté au festival TriBeCa Film festival 2008  
*Nachtcafé*, SWR Germany, live talk show 2004  
*New York in Ashes*, German Spiegel TV, édition spéciale sur NYC  
Présentée aux côtés de Nadja Swarowski, Donald Trump et Damian Loeb 2001  
*Fashion Television Canada* - présentation de VERY UP & CO 1999  
Gallerybeat - annonce : Uscha Pohl & la nouvelle Galerie UP & CO 1996

**Apparitions dans des publications**

*German Americans*, livre, exposition et photographies par Gunter Klötzer Depuis 2002  
*Vertical New Yorkers*, Horst Hamann 2006  
*Vivienne Westwood : An Unfashionable Life* par Jane Mulvagh 1998  
*Generation Uscha*, Nürnberger Kunstverlag, Allemagne 1997  
*Uscha 1, Uscha 2* by Ursula Böckler, édition limitée, Cologne, Allemagne 1995